



TACCUINO

Non ci sarà la Dune Buggy con cappottina gialla, ma non mancheranno certo birra e salsicce. Da stasera fino al lunedì a Campo Genova ad Avellino, che ad intermittenza rispolvera il suo nuovo nome di Smile Arena, arriva l'International Street Food. Ingresso gratuito per un autentico circo del cibo di strada che sta toccando capillarmente ogni centro italiano.

In Irpinia si tratta del secondo appuntamento dopo quello di Grottaminarda dello scorso 31 marzo. Dopo il grande successo di pubblico delle prime ventisette tappe, svoltesi dall'inizio di marzo con oltre un milione di visitatori, la VII edizione della più importante manifestazione di street food esistente in Italia, organizzata da Alfredo Orofino, arriva ad Avellino per opera dell'assessorato alle attività pro-

Street Food da tutto il mondo

duktive, guidato dal vicesindaco Laura Nargi. Il Salotto del Gusto (aperto oggi dalle 18-24, domani domenica e lunedì dalle 12 alle 24) avrà come protagonisti oltre 30 food-truck, botteghe mobili che propongono con orgoglio i prodotti della tradizione gastronomica italiana, impastando, friggendo, bollendo, informando e arrostando ogni sorta di pietanza, trasformandola in cibo di strada. Un appuntamento di grande originalità per le cucine internazionali presenti, che non dimentica le realtà gastronomiche regionali provenienti da tutta Italia. Per i golosi ci sarà l'imbarazzo della scelta: hamburger di Scottona e di Angus, la



porchetta di Ariccia, la pasta romana mantecata nella forma di cacio, arrosticini, il dolce ungherese kurtos, i panini di pesce gourmet, paella, ciambelle americane, caciocavallo impiccato, cucina siciliana, argentina e messicana, birre artigianali.

Ci sarà voglia di fare festa anche al Time Event in via Piano Alvanella a Monteforte Irpino dove stasera, a partire dalle 21, sono attesi I Bottari di Macerata Campania con una del loro Gira & Vota tour 2023.

Continua presso il Conservatorio Cimarosa di Avellino la quinta edizione di Interferenze. Il protagonista di questi giorni è il compositore José Maria Sanchez-Verdù. Sta proponendo

agli allievi della Scuola di Musica Elettronica un laboratorio per la costruzione del live electronics per il suo Tempio di Luce per violoncello solo e live electronics. Il lavoro sarà eseguito in prima assoluta dal violoncellista Francesco Dillon, musicista di rilievo internazionale che si distingue per la sua originalità e varietà di repertorio esplorato, durante il concerto di domani sera alle 20 presso l'auditorium Vitale. Ideato da Alba Battista e Gianvincenzo Cresta. Interferenze, tra lavoratori di esecuzione ed interpretazioni della musica elettroacustica, vede il coinvolgimento degli studenti della Scuola di Musica Elettronica nell'incontro con la musica contemporanea ed i suoi attori più significativi.

Il papà della nouvelle vague Jean-Luc Godard continua ad essere il protagonista della mini rassegna organizzata dall'associazione Zia Lidia Social Club all'interno del suo ricco e variegato calendario. Stasera alle 18.30 presso il Circolo della Stampa di Avellino è in programma la proiezione de La Cinese (Francia, 1967, 90 minuti). Il film narra le vicende di cinque giovani militanti maoisti che nell'estate del 1967 ascoltano Radio Pechino, discutono di teoria, di arte, di teatro e preparano la rivoluzione. Pellicola fortemente politica anticipa gli avvenimenti del maggio francese, che nel 1968 avrebbero dato il via alla stagione della contestazione. L'escalation dell'offensiva militare statunitense in Vietnam, e la rivoluzione culturale avviata in Cina dalle guardie rosse di Mao, sono al centro del soggetto della pellicola.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

